



Comune di Talamello
Provincia di Pesaro e Urbino

comunicato stampa

**PARIGI
E
L'INIZIO DELL'ESPERIENZA ARTISTICA
DEL PITTORE FERNANDO GUALTIERI**

**Si apre domenica 25 giugno, a Talamello,
una mostra dei primi disegni di Fernando Gualtieri**

Dal 25 Giugno al 24 Settembre 2006 al Museo-Pinacoteca Gualtieri di Talamello saranno esposti i disegni del maestro Fernando Gualtieri, eseguiti tra il 1950 e il 1952; i primi del suo soggiorno-residenza a Parigi.

Si tratta di opere a pastello e a olio, dalla finezza e dalla nitidezza cromatica e di tratto che lo contraddistinsero successivamente; disegni che precedono l'attività pittorica del maestro e che gli permisero di sopravvivere in questo periodo di vita da bhoèmien.

Gualtieri li realizzò come manifesti pubblicitari che vendeva a vari negozianti; oltre a far ricorso ad altri espedienti per procurarsi il necessario per nutrirsi, insieme ad alcuni amici italiani trasferitisi nella capitale transalpina del secondo dopo guerra, in cerca di fortuna.

I soggetti erano liquori ben presentati nelle loro bottiglie, versati nei bicchieri... ; capi d'abbigliamento generalmente femminile, dagli abiti ai guanti e ai vari accessori...

I disegni una volta venduti, difficilmente riusciva a riottenerli, venivano distrutti da chi li aveva acquistati, non appena avessero ritenuto finita la loro utilità. Quando riusciva a rimpossessarsene, trovava da rivenderli una seconda volta ad altri commercianti...

Questa attività durò fino a quando, nel 1952, al Café Capoulade di Parigi, incontrò per caso, un poliedrico artista vietnamita Lam-Ky-Son, il quale guardando i disegni di Gualtieri, riconobbe in lui le capacità di un potenziale pittore. Gli diede i primi consigli e le prime indicazioni; fino a quando Gualtieri realizzò la prima opera (olio su tela) con soggetto la Fontana de' Medici di Parigi. La numero uno, lasciò sorpreso per la finezza di realizzazione lo stesso vietnamita e la cosa convinse Gualtieri di saper, non solo disegnare, ma anche dipingere.

Ebbe inizio così la carriera artistica, parigina prima, internazionale poi del maestro Fernando Gualtieri con lo pseudonimo GUALFER, lontano dalle mode di mercato e dalla critica.

Talamello, 23 giugno 2006

Comune di Talamello